

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Технологический колледж»

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)***

***ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ  
РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ ПО ПРОФЕССИИ 12565 ИСПОЛНИТЕЛЬ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ***

для специальности среднего профессионального образования  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Советск  
2021 год

СОГЛАСОВАНО

зав. по УМР

*Ивашкина* Н.А. Ивашкина  
31.08.2021 года

Рабочая программа по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 23.11.2020 N 658, зарегистрирован в Минюсте России 21.12.2020 N 61657, укрупненная группа специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;
- примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное учреждение  
Калининградской области профессиональная образовательная организация  
«Технологический колледж»

**Разработчик:**

Ульянова О.М. преподаватель высшей квалификационной категории

Рассмотрена на заседании методической кафедре «Математических, естественнонаучных дисциплин и информационных технологий», протокол №01 от 30 августа 2021 года

*Ивашкина*

Рекомендована Методическим советом государственного бюджетного учреждения  
Калининградской области профессиональной образовательной организацией  
«Технологический колледж», протокол №01 от «30» августа 2021 года

Согласовано:  
ООО «Рефайди Балтия»  
генеральный директор

Ромашко Н.А.

МП



## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)</b>	<b>7</b>

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)  
ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ  
РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ ПО ПРОФЕССИИ 12565 ИСПОЛНИТЕЛЬ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения производственной практики (по профилю специальности)**

В результате изучения производственной практики (по профилю специальности) обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

**1.1.1. Перечень общих компетенций**

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**1.1.2. Перечень профессиональных компетенций**

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 5	Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ
ПК 5.1.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника
ПК 5.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов
ПК 5.3.	Создавать объемно-пространственные композиции
ПК 5.4.	Выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика)

**1.1.1. В результате освоения производственной практики (по профилю специальности) обучающийся должен**

Иметь практический	– росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
--------------------	---

ОПЫТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;</li> <li>создания объемно-пространственных композиций</li> </ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно выполнять простые рисунки;</li> <li>– переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;</li> <li>– увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;</li> <li>– выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);</li> <li>– выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;</li> <li>– использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;</li> <li>– изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;</li> <li>– выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– назначение оформительского искусства;</li> <li>– особенности наружного оформления и оформления в интерьере;</li> <li>– основы рисунка и живописи;</li> <li>– принципы построения орнамента;</li> <li>– приемы стилизации элементов;</li> <li>– основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;</li> <li>– способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;</li> <li>– различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;</li> <li>– приемы выполнения росписи простого композиционного решения;</li> <li>– основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;</li> <li>– правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;</li> <li>правила техники безопасности.</li> </ul>

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение производственной практики (по профилю специальности) - 108 часов**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)  
 ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ  
 РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ ПО ПРОФЕССИИ 12565 ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

<b>Код ПК, ОК</b>	<b>Код и наименования программы</b>	<b>Количество часов по ПП.05</b>	<b>Виды работ</b>	<b>Наименования тем производственной практики (по профилю специальности)</b>	<b>Количество часов по темам</b>	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		<b>4</b>		
ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3. ПК 5.4.  ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ОК 08. ОК 09. ОК 10. ОК 11.	ПП ПМ.05	108	Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	1. Выполняет роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; 2. Ознакомление с техникой росписи. Холодная роспись; 3. Отработка трансформации гладкой поверхности: сминание, скручивание, изгибание, сгибание, гофрирование, разрезание, разрывание, завитки, выгибы, тиснение. Декорирование поверхности. Монолитная плоскостная форма. Открытая рельефная пластика 4. Изготавливает объемные элементы художественного оформления из различных материалов; 5. Разработка внутреннего пространства куба; 6. Создает объемно-пространственные композиции.	108	
			<b>Всего часов</b>			<b>108</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

**3.1. Для реализации программы производственной практики (по профилю специальности) предусмотрены следующие специальные помещения:**

#### **Оснащение мастерских**

##### **Мастерская рисунка и живописи:**

стол, стул преподавателя;  
доска;  
шкафы;  
компьютер;  
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);  
проектор;  
экран;  
подиум (для натюрморта);  
стул (по кол-ву обучающихся в группе);  
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);  
ящики для красок;  
планшеты;  
натюрмортный фонд;  
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);  
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);  
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);  
дидактические материалы;  
папки (для работ студентов).

##### **Производственная мастерская:**

стол, стул преподавательский;  
доска;  
стол для ручных работ;  
компьютер или ноутбук;  
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);  
проектор;  
экран;  
шкафы;  
стеллажи для материалов;  
спецоборудование (в зависимости от специализации)..

#### **3.2. Оснащение баз практик**

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику (по профилю специальности).

Производственная практика (по профилю специальности) реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн;

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики (по профилю специальности) соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

### **3.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.) и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

### **3.4. При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.**

#### **3.5. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

##### **3.5.1. Печатные издания**

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09373-5.

2. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник-М.: Издательский центр "Академия", 2018

3. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики: учебник-М.: Издательский центр "Академия", 2019

4. Персональный менеджмент в рисунках, схемах и определениях: учебное пособие / С.Д. Резник. — Москва: Русайнс, 2018.
5. Фиталева С.В. Барабошина Д, А. Основы технологии художественно-оформительских работ: учебное пособие. - М.: Академия,2018

### 3.5.2. Электронные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09373-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383>.
2. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учеб. пособие для СПО / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687>.
3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881>.
4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/cifrovytehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-445451>.
5. Базовая коллекция ЭБС BOOK.ru

### 3.5.3. Дополнительные источники

1. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учеб. пособие для СПО / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9.
2. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках производственной практики (по профилю специальности)	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 5.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	Соответствие выполненных рисунков композиционного решения средней сложности предъявляемым требованиям: - выполняет графические композиции;	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует различные техники при выполнении композиций: в технике аппликации, в технике коллажа, с применением различных фактур одного цвета (белая, черная, бежевая);</li> <li>- при выполнении композиций использует простые и сложные трафареты и шаблоны;</li> <li>- выполняет орнаменты соответственно предъявляемым требованиям.</li> </ul> <p>Сформированность понятийного аппарата (проверяется путем наблюдения за работой студента на занятиях при выполнении поставленной задачи).</p>	<p>программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях</li> </ul> <p>производственной практики (по профилю специальности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на защите практических работ по производственной практики (по профилю специальности);</li> </ul> <p>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет</p>
ПК 5.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.	<p>Соответствие выполненных эскизов и росписей предъявляемым требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет и монтирует объемные элементы в соответствии с эскизом;</li> <li>- использует различные техники обработки материалов: роспись по дереву, ткани, стеклу, штукатурке, папье-маше.</li> </ul> <p>Сформированность понятийного аппарата</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях</li> </ul> <p>производственной практики (по профилю специальности);</p>
ПК 5.3. Создавать объемно-пространственные композиции.	<p>Соответствие выполненных упражнений на создание объемно-пространственных композиций предъявляемым требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использует теоретические знания по созданию объемов при выполнении практических работ;</li> <li>- выполняет объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из пластических материалов;</li> <li>- сформированность понятийного аппарата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на защите практических работ по производственной практики (по профилю специальности);</li> </ul> <p>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет</p>
ПК 5.4 Выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов настенная роспись, мозаика).	<p>Выполнение художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов настенная роспись, мозаика).</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	<p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях</li> </ul> <p>производственной</p>

деятельности применительно к различным контекстам	социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	практики (по профилю специальности); - на защите практических работ по производственной практики (по профилю специальности); Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	производственной практики (по профилю специальности); - на защите практических работ по производственной практики (по профилю специальности); Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения

общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения		образовательной программы: -на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	производственной практики (по профилю специальности); - на защите практических работ по производственной
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	практики (по профилю специальности); Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	образовательной программы: -на практических занятиях производственной практики (по профилю специальности);
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	- на защите практических работ по производственной практики (по профилю специальности); Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет